

ABONOS Y LOCALIDADES:

TIPOS DE ABONOS:

1. Se establecen dos tipos de abonos a precio reducido para los diez conciertos del ciclo.
2. El abono **normal** (25% de descuento) está destinado al público en general. El abono de **suscriptor** (35% de descuento) sólo lo podrán adquirir los suscriptores de la revista SCHERZO, que se encuentren al corriente de pago de su suscripción anual para el año 2011.

PRECIO DE LOS ABONOS Y DE LAS LOCALIDADES

| ZONA | ABONO NORMAL | ABONO SUSCRIPTOR | LOCALIDADES (Venta Libre) |
|------|--------------|------------------|---------------------------|
| A | 352€ | 305€ | 47€ |
| B | 292€ | 253€ | 39€ |
| C | 240€ | 208€ | 32€ |
| D | 187€ | 162€ | 25€ |

RENOVACION DE ABONOS:

1. La renovación de abonos consiste en adjudicarle para el XVI Ciclo de Grandes Intérpretes las mismas localidades que usted tiene actualmente.
2. Los actuales abonados al Ciclo de Grandes Intérpretes recibirán por correo antes del 18 de octubre de 2010, de acuerdo con los datos que figuran en nuestro archivo de abonados, un boletín de renovación con la forma de pago, la fecha y el lugar donde podrán retirar sus nuevos abonos. La renovación la podrán hacer todos los abonados, con independencia de si son suscriptores o público en general. Si después del 18 de octubre usted no hubiera recibido el boletín de renovación en su domicilio, le rogamos que se ponga en contacto con nosotros en el teléfono 91.725.20.98 de lunes a viernes en horario de 10 a 15 horas, excepto festivos; mediante fax en el número 91.726.18.64 o por correo electrónico en la dirección fundacion@scherzo.es durante las 24 horas del día.
3. El plazo de renovación de abonos concluirá el viernes 5 de noviembre de 2010. Se considerará la renuncia de los abonos si el boletín de renovación no ha sido devuelto a nuestras oficinas antes de esa fecha.

ADQUISICIÓN DE NUEVOS ABONOS:

1. Se podrán adquirir nuevos abonos, si los hubiere, una vez terminado el plazo de renovación de los mismos, cumplimentando el boletín de adquisición de nuevos abonos. Los suscriptores de la revista SCHERZO y los abonados al Ciclo de Jóvenes Intérpretes (por ese orden) tendrán prioridad sobre el público en general para adquirir los abonos disponibles. Los suscriptores de la revista SCHERZO solo podrán comprar un máximo de dos abonos a precio especial de suscriptor.
2. El boletín para adquirir nuevos abonos se podrá enviar por correo a nuestras oficinas, por fax al número 91.726.18.64 (las 24 horas del día) o hacer su solicitud por teléfono llamando al 91.725.20.98 (de 10 a 15 horas de lunes a viernes, excepto festivos), por correo electrónico a la dirección fundacion@scherzo.es, o rellenando un boletín en nuestra página WEB www.fundacionscherzo.es. A partir del 18 de noviembre comenzarán a adjudicarse los abonos no renovados, por estricto orden de llegada de las peticiones.

VENTA LIBRE DE LOCALIDADES:

Las localidades sobrantes, si las hubiere, que hayan quedado sin vender por el sistema de abono, se podrán adquirir en las taquillas del Auditorio Nacional de Música, en la red de teatros del INAEM (dentro de los horarios habituales de despacho de cada sala) y mediante el sistema de venta telefónica de Serviticket en el número 902.33.22.11, de 8 a 24 horas, Servicaixa y Servicajeros de La Caixa. Teléfono de información 91.337.01.40.

VENTA ANTICIPADA para cualquiera de los diez conciertos del ciclo a partir del lunes, 3 de enero de 2011.

Forma de pago: las localidades de venta libre se podrán adquirir en efectivo o mediante tarjeta de crédito Visa, Eurocard, Master Card, American Express, Servired y Dinners Club.

CICLO DE GRANDES INTERPRETES 16

Organizado por la
FUNDACIÓN SCHERZO,
con el patrocinio
del diario **EL PAÍS**
y la colaboración del
Ministerio de Cultura (INAEM)
y la Fundación Hazen-Hosseschrueders

MADRID, 2011

AUDITORIO
NACIONAL
DE MÚSICA
(Sala Sinfónica)

ORGANIZA:

PATROCINA:

scherzo
FUNDACIÓN

EL PAÍS

FUNDACIÓN SCHERZO (Ciclo de Grandes Intérpretes)

C/ Cartagena, 10 28028 MADRID www.fundacionscherzo.es

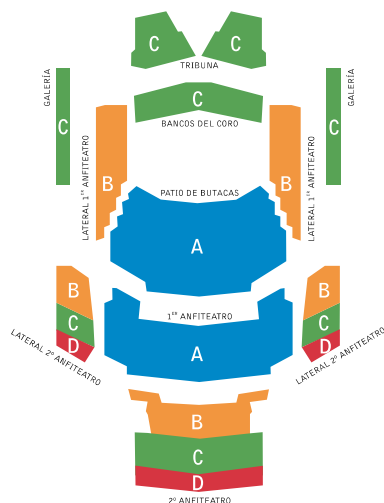
Teléfono de información: 91.725.20.98 Correo electrónico: fundacion@scherzo.es

(sólo para consultas o sugerencias sobre la renovación y/o venta de nuevos abonos del XVI Ciclo de Grandes Intérpretes)

Horario de atención al público de lunes a viernes, excepto festivos, de 10:00 a 15:00 horas.

AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA
SALA SINFÓNICA

Plano de situación de las localidades



ZONA

TIPO DE LOCALIDADES

A

Butacas de Patio
Primer Anfiteatro

B

Lateral de Primer Anfiteatro
Segundo Anfiteatro (Filas 1 a 6)
Lateral de Segundo Anfiteatro (Filas 1 a 6)

C

Segundo Anfiteatro (Filas 7 a 12)
Lateral de Segundo Anfiteatro (Filas 7 a 10)
Bancos del Coro
Tribunas
Galerías

D

Segundo Anfiteatro (Filas 13 a 15)
Lateral de Segundo Anfiteatro (Filas 11 a 13)

10
CONCIERTOS

AUDITORIO
NACIONAL
DE MÚSICA
(Sala Sinfónica)

DEZSÖ RANKI

Martes, 11 de enero de 2011. 19.30 h

ELISABETH LEONSKAJA

Lunes, 28 de febrero de 2011. 19.30 h

RAFAL BLECHAZ

Martes, 22 de marzo de 2011. 19.30 h

GRIGORI SOKOLOV

Lunes, 11 de abril de 2011. 19.30 h

LEIF-OVE ANDSNES

Martes, 26 de abril de 2011. 19.30 h

TILL FELLNER

Martes, 17 de mayo de 2011. 19.30 h

ARCADI VOLODOS

Martes, 28 de junio de 2011. 19.30 h

PAUL LEWIS

Martes, 25 de octubre de 2011. 19.30 h

CHRISTIAN ZACHARIAS

Miércoles, 9 de noviembre de 2011. 19.30 h

MURRAY PERAHIA

Martes, 13 de diciembre de 2011. 19.30 h

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10